

L'ICI ET L'AILLEURS

31 mars / 3 avril 2017



13^e festival de documentaires

PRÉSIDENT DU JURY

EDOUARD MILLS AFFIF

JURY

ERIC CLOUÉ

SABRINA TENFICHE

JEANNE MASCOLO DE FILIPPIS

MARIE-ANGE PIGOT

LOUIS BASTIN

MUKUL MANGALIK

DIRECTION ARTISTIQUE

JEAN-LUC COHEN

LES ATELIERS DU RÉEL

CHRIS ALMODOVAR

LES FILMS DE LA GUYOTTE

www.licietlailleurs.com

CONTACT : LES FILMS DE LA GUYOTTE
VIOLAINE LABRUSSE / GILBERT LOREAUX
71620 SAINT-MARTIN-EN-BRESSE
03 85 47 02 42 / 06 11 95 70 90

VEN 31 MARS

SAINT-MARTIN-EN-BRESSE

OUVERTURE DU FESTIVAL Salle Jean Paccaud

Projection spéciale scolaire et publique

14h L'APPEL DE LA BANQUISE (99mn)

de Mike Magidson. (MFP 2016)

Mike Magidson a décidé de relever un défi : passer cinquante jours, totalement livré à lui-même, sur la banquise, à affronter le froid et la solitude.

20h30 PRÉSENTATION DU FESTIVAL

En présence des partenaires.

Entrée gratuite, libre participation.

20h45 MA VIE D'APPRENTIE (10mn)

chronique de la vie ordinaire. Élodie apprentie coiffeuse à Ciel. (Les Films de la Guyotte 2017)

21h15 SEULS, ENSEMBLE (57mn)

de David Kremer (Survivance 2015).

Sur la Grande Hermine, dernier chalutier français armé pour la pêche hauturière arctique, les hommes travaillent sans relâche, face à la mer, face à eux-mêmes...

23h -Verre de l'amitié-

SAM 1ER AVRIL MATIN

SAINT-BONNET-EN-BRESSE

Salle des fêtes. Entrée libre

10h Regard sur le jeune documentaire

5 FILMS DE FIN D'ÉTUDES SUIVIS D'UN DÉBAT

JE NE SUIS PAS UN BON MODÈLE (14mn)

de Sabrina Tenfiche, 2015.

PAPER PLANES (16mn)

de Maxime Spinga, 2015.

LE SILENCE DES RAILS (12mn)

de Mathilde Mouzon, 2015.

MONDES (13mn) de Louis Houzard, 2015.

PARTIR RECONSTRUIRE (14mn)

de Ludwig Mourier et Samaneh Yasaei, 2016.

13h-14h -déjeuner pour les invités-

APRÈS-MIDI

Plein tarif : 5€, moins de 16 ans : 2€

14h30 Interventions du Président du 13^e festival et des partenaires du festival.

SAM 1ER AVRIL

Saint-Bonnet-en-Bresse, suite

15h VUKOVAR(S) (52mn)

de Grégoire Osoha & Timothée Demeillers. (Quilombo films, 2016).

Deux décennies ont passé depuis la fin de la guerre en Croatie. À Vukovar, ville de 30 000 habitants, la guerre est encore omniprésente.

16h LA FIANCÉE DU NIL (62mn)

de Edouard Mills-Affif et Sherif El Ramly (Temps noir / France Télévisions, 2015).

Dans un village reculé du delta du Nil, Heba doit épouser un homme qu'elle n'a pas choisi.

-Hors compétition-

17h30 -Pause buvette-

18h LES ONDES DE ROBERT (52mn)

de Xavier Jourdin et Mélanie Antoine.

(dock 66. 2013). Au cœur de la campagne ardéchoise, Robert Episse élève chèvres, vaches, chevaux, poules et lamas. Un conte contemporain humaniste.

19h -Repas, poulet de Bresse- 15€

21h ICI, PERSONNE NE MEURT

(23mn) De Simon Panay. (2016).

Mine d'or de Perma au Bénin. Il y a ceux qui creusent dans l'espoir de devenir riches et ceux qui sont morts en pensant le devenir.

21h30 CE SERA BIEN (52mn)

comédie documentaire de Thomas Riera.

(Mille et Une. Films-Gilles Padonani, 2016).

Thomas aime Kevin. Kevin aime Thomas. Mais vivre sous le même toit, ce n'est pas si facile...

DIM 2 AVRIL

PIERRE-DE-BRESSE

Écomusée, Château départemental.

Plein tarif : 8€ (visite du musée comprise). Moins de 18 ans : gratuit.

14h30 LA BOUCLE VERTE (52mn)

de Sophie Bensadoun.

(France 3 Limousin / Leitmotiv Production, 2016). Trois jeunes agriculteurs en Limousin, inventent une nouvelle voie pour produire l'agriculture de demain...

DIM 2 AVRIL suite

15h30 FATIMA (18mn) de Nina Khada (depoetica. avec le soutien d'Ina Méditerranée, 2016). Ce film raconte l'exil de ma grand-mère d'Algérie jusqu'en France, ses combats pour son pays, pour ses enfants.

16h CHASSAGNE-SANTIAGO (52mn)

de Omar Zeballos et Sophie Chevalier (France 3 Bourgogne & Faites un vœu, 2016)

À Chassagne-Montrachet, des archives parlent d'un bourguignon, Louis-Joseph Bachelet, qui a émigré à Santiago du Chili au XIX^e siècle...

17h LE NONO DE DÉDÉ (15mn)

Chronique de la vie ordinaire : Le noah, cépage interdit ! (Les Films de la Guyotte, 2017).

17h30 -délégation du jury-

18h

REMISE DE LA PLUME D'OR



Présence des réalisateurs et/ou réalisatrices sur certains films.

Prix du jury l'ici et l'ailleurs

« La plume d'or », sculpture originale signée Annick Dumarchey.

LUN 3 AVRIL

Écomusée Pierre-de-Bresse

Séance consacrée aux scolaires.

JOURNÉE INDIENNE

Rencontre avec Mukul Mangalik documentariste et professeur d'histoire à l'Université de Delhi.

NANDA DEVI (26mn)

LE DERNIER TRAIN POUR UDAÏPUR (13 mn) de Mukul Mangalik et Gilbert Loreaux

LES ENFANTS DIEUX DE BÉNARÈS (13 mn)

LES ENFANTS MÉDECINS (13 mn)

LA FOIRE AUX ÉLÉPHANTS (13 mn)

de Frédéric Soltan et Dominique Rabotteau Sangha productions.

